

## KONFERENCIAFELHÍVÁSOK

*Gender and Transnational TV Conference*, University of Liverpool, UK, 2020. június 11–12. Összefoglaló (250 szó) és bemutatkozás (100 szó) beküldési határideje: **2020. január 20.** a [a.louis@shu.ac.uk](mailto:a.louis@shu.ac.uk) és [abigail.loxham@liverpool.ac.uk](mailto:abigail.loxham@liverpool.ac.uk) címre. További [INFORMÁCIÓ](#).

*Connections: Exploring Heritage, Architecture, Cities, Art, Media*, University of Kent, UK, 2020. június 29–30. Jelentkezési határidő: **2020. február 10.** További [INFORMÁCIÓ](#).

*Taboo – Transgression – Transcendence in Art & Science*, 4. University of Applied Arts Vienna, Ausztria, 2020. november 26–28. Jelentkezési határidő: **2020. március 31.** További [INFORMÁCIÓ](#).

*Arts, Media & Culture: „Embracing Difference”*, University of Barcelona, 2020. szeptember 17–20. Összefoglalók beküldésének határideje: **2020. április 30.** További [INFORMÁCIÓ](#).

*NYIM 16*, TNT, Szegedi Tudományegyetem, 2020. szeptember. Összefoglaló beküldési határideje: **2020. június 17.** További [INFORMÁCIÓ](#).

## FOLYÓIRAT- ÉS KÖTETFELHÍVÁSOK

*Internet, Humor, and Nation in Latin/x America*, eds. [Héctor Fernández L’Hoeste](#) & [Juan Poblete](#). Az 500–1000 szavas összefoglaló, tervezett hivatkozások listája, rövid bemutatkozás beküldési határideje **2020. május 1.**

Call for edited collection: *Mobilities on Screen* (Routledge), ed. Dr. [Ruxandra Trandafoiu](#), Edge Hill University. Fejezet összefoglalója (300 szó) és rövid bemutatkozás beküldési határideje: **2020. január 31.** További [INFORMÁCIÓ](#).

*Epistolary Forms in Film, Media and Visual Culture*, eds. [Catherine Fowler](#) & [Teri Higgins](#). Az összefoglaló (350 szó) és egy rövid bemutatkozás beküldési határideje a két szerkesztőnek: **2020. január 10.** További [INFORMÁCIÓ](#).

## SZABADON LETÖLTHETŐ E-SZÖVEGEK

*SYNOPTIQUE* 8 (2): „The Labour of Media (Studies): Activism, Education, and Industry”. Guest edited by the Medialabour Collective. Letölthető [ITT](#).

Új kötet a digitális bölcsészet területén: *Failing Gloriously*. Ed. Shawn Graham, University of North Dakota: Digital Press. Letölthető [ITT](#).

*Catalyst. Feminism, Theory, Technoscience* 5 (2): special section on Plantarium: Human-Vegetal Ecologies, eds. Marianna Szczygielska & Olga Cielemecka. Letölthető [ITT](#).